

Beheerraad CC Zoetegem

Verslag vergadering 7 maart 2017

Aanwezig: De Both Luc (voorzitter), De Clercq Robbie, De Koninck Arne, De Roeck Sandra (Schepen van cultuur), Diependaele Ghislain, Geyskens Nancy, Herreman Chris, Joosten Luc, Maegerman Tim, Morre Ruby, Van Den Steen Cynthia, Van Wambeke Pieter, Vandermeiren Inge (cultuurfunctionaris-diensthoofd).

Verontschuldigd: Coppens Geertrui, De Looze Danny, De Smaele Vinni, Dhondt Andy, Lateur Bart, Renneboog Joke

Afwezig: Diémé Agnes, Janssens Alexander, Van Herzeele Dirk

1. Goedkeuring en opvolging verslag 7 december 2016

Verslag goedgekeurd.

Secretaris Inge Vandermeiren laat weten dat kandidaat Sven Janssens zijn kandidatuur opnieuw liet intrekken, na het vorige overleg.

Het lidmaatschap van De Smaele Vinni, Maegerman Tim en Morre Ruby werd goedgekeurd op de gemeenteraad.

2. Aanstellen nieuwe ondervoorzitter

Twee kandidaturen werden ingediend: Joke Renneboog en Pieter Van Wambeke. Joke Renneboog liet later weten niet langer kandidaat te zijn voor de functie. Pieter Van Wambeke is enige kandidaat ondervoorzitter en wordt verkozen.

3. Nieuwe kandidatuurstellingen

Secretaris Inge Vandermeiren stelt vijf kandidaturen voor die na een open oproep verzameld werden. Er zijn twee plaatsen vacant binnen de beheerraad. De vijf kandidaten zijn Marc Van Crombrughe, Jan Fiers, Maarten Vansintjan, Werner De Pelseeneer en Jana Achiniotis.

Inge Vandermeiren leest hun motivatie voor. Nadien volgt een geheime stemming.

Worden verkozen: Marc Van Crombrughe en Maarten Vansintjan.

De leden dienen op te geven of zij zich al dan niet tot een strekking bekennen, en zo ja, tot welke. Secretaris Inge Vandermeiren vraagt dit na bij de verkozen leden.

4. Aanwerving administratief medewerker CC Zoetegem

Secretaris Inge Vandermeiren licht toe. CC Zoetegem gaat over tot het aanwerven van een deeltijds administratief medewerker. Voor de procedure stelden 44 personen zich kandidaat. Aanstellen van de laureaat vermoedelijk in mei '17.

5. Opvolgen klacht Davidsfonds Zottegem

In januari '17 organiseerde Davidsfonds een lezing in CC Zoetegem. De avond verliep allesbehalve vlekkeloos omwille van technische fouten en mankementen.

Secretaris Inge Vandermeiren licht toe dat de complexiteit van de technische infrastructuur en programmatie gestaag is toegenomen (digitalisering film/ aanschaf nieuwe technische apparatuur/ complexere programmaties). Eén van de techniekers is vanuit zijn opleiding onvoldoende vertrouwd met de huidige technische mogelijkheden en inhoudelijke functie van theatertechniek. Om die reden zal er een selectieprocedure opgestart worden voor een deeltijds medewerker theatertechniek.

6.Programmavoorstel CC Zoetegem 2017-2018

Cultuurfunctionaris Inge Vandermeiren overloopt het volledige programma 17-18. Het aantal voorstellingen blijft ongeveer hetzelfde als seizoen 2016-2017. Opnieuw werd gezocht naar een mix van verschillende genres (theater, muziek, humor, dans...) met aandacht voor de verschillende doelgroepen (senioren, familie, scholen).

Het concept voor de invulling van de 11juli-viering op dinsdag 11/7/2017 wordt vernieuwd waarbij naast het programma in de Dekenale Kerk ook een avondvullend programma op de Markt te Zottegem wordt voorzien.

Er zijn opnieuw een aantal samenwerkingen met:

- SAMWD Zottegem (Ridderzaalconcerten)
- OCMW (seniorenprogrammatie – Zilver scherm)
- GC De Kluize (Oosterzele) en GC 't Groenendal (Merelbeke) – (Circus Ronaldo op locatie aan Stokerij Balegem)
- CC De Fabriek Sint-Lievens-Houtem (Compagnie Cecilia op locatie in loods Vlierzele)

Het filmprogramma (Ciné Local) blijft bestaan.

Er bestaat een actief regio-overleg, waar bij het samenstellen van de programmatie waar mogelijk rekening gehouden wordt met de programma's van andere cc's uit de buurt (CC De Fabriek Sint-Lievens-Houtem, GC De Kluize Oosterzele, CC De Steenoven Herzele, GC 't Groenendal Merelbeke).

Het aanbod wordt bekend gemaakt in de tweede helft van mei. In die periode wordt ook de seizoensbrochure gebust in Groot-Zottegem. In de brochure komt het volledige programma aan bod. Ook komt er een korte aankondiging van de cc's uit de regio. Concrete timing en datum seizoensvoorstelling wordt zo snel mogelijk meegedeeld.

Voorstel programma 2017-2018 wordt aanvaard.

7.Stand van zaken nieuwbouw

Schepen De Roeck licht toe. Op 30/1 liep fase 1 ten einde. Na de bekendmaking van de opdracht konden ontwerpers zich kandidaat stellen. 13 architectenbureaus dienden een projectvoorstelling in. Hun dossier werd afgetoetst op een aantal vooraf bepaalde parameters (verklaring op eer/ referenties mbt technische beroepsbekwaamheid ifv architectuur/ techniek/ stabiliteit/ akoestiek en attesten).

Er werd een uitgebreid dossier opgemaakt op basis waarvan, na ruim beraad, 4 kandidaten weerhouden en geselecteerd werden voor het vervolg van de procedure.

De geselecteerde ontwerpteams ontvangen in deze tweede fase het uitgebreid programma van eisen van de verschillende functies en werken op basis daarvan een voorstel uit. De bedoeling is om deze voorstellen voor het bouwverlof te ontvangen.

Binnen de selectiecommissie werd alvast een gedetailleerd programma van eisen uitgewerkt. Deze commissie bestaat uit bevoegde schepenen, burgemeester, stadsingenieur, stedenbouwkundig ambtenaar, cultuurattaché, secretaris, financieel beheerder, Andy Dhondt, Inge Vandermeiren en twee externen gespecialiseerd in theatertechniek, architectuur/duurzaam bouwen.

Cynthia VDs informeert naar het overleg met Regie der Gebouwen en Agentschap Wegen en Verkeer, over de mogelijke aanpassingen in verkeerssituatie rond de site. Schepen De Roeck licht toe dat een eerste overleg met AWV heeft plaats gevonden en dat er zeker opportuniteiten mogelijk zijn om (een deel van) de verkeersstroom via de Meerlaan (gewestweg) te leiden.

Pieter VW informeert naar de tijdsaanpak om dit project klaar te krijgen. Conform de prognoseplanning van de projectcoördinator en zonder onvoorziene omstandigheden is er eind 2017 een definitief voorontwerp, waarna het aanbestedingsdossier dient uitgewerkt te worden. Schepen De Roeck hoopt dat het bouwen kan starten eind 2018, zodat oplevering kan in 2020.

Er is wat ongerustheid over het voorziene budget. Voor het volledige project wordt €10 miljoen voorzien. Door de gekozen ontwerper zal een meetstaat opgemaakt worden. Op basis van de meetstaat en het programma van eisen kan de selectiecommissie verder bekijken wat haalbaar is en of en waar keuzes moeten gemaakt worden.

Luc Joosten vraagt hoe het budget €10 miljoen bepaald werd. Schepen De Roeck licht toe dat deze cijfers reeds bij het begin van deze beleidsperiode vastgelegd werden, gebaseerd op de bedragen voorzien voor het vroegere project en na prospecties ter plaatse van recente realisaties. In 2015 werden de bouwgronden aangekocht (SHM Denderstreek en Eurofim). Omwille van een aantal financiële maatregelen binnen DKO en het inzetten op maximaal polyvalent gebruik werd beslist de bouw van 3 projecten (CC, academies en ondergrondse parkeergarage) binnen 1 project op te nemen. Die bedragen samen maken de som van €10 miljoen.

Arne DK verwijst naar de budgetten waarnaar verwezen in gemeenteraad en vraagt hoe het totale budget verdeeld wordt onder de verschillende beleidsjaren. Schepen De Roeck verwijst hiervoor naar de simulatie budgetspreiding van Belfius en naar de dienst financiën.

Arne DK informeert naar de tussenperiode. In 2019 loopt het huurcontract met Zaal Rhetorica ten einde. In afwachting van een nieuw cultuurcentrum zullen we extra inzetten op locatieprojecten en bijzondere projecten.

8. Varia en rondvraag

Cultuurfunctionaris Inge Vandermeiren nodigt alle leden uit op Jazz Zottegem (weekend 16 juni), en Cultuurkaravaan, op zondag 11 juni. Meer info volgt.

Volgende bijeenkomst woensdag 3 mei '17